Wymagania edukacyjne z przedmiotu historia dla klasy 1 szkoły branżowej I stopnia.

Treści z podstawy programowej	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
I. Antyczne dziedzictwo cywilizacji europejskiej. Uczeń:	- nazywa cywilizacje starożytne; - wymienia trwałe osiągnięcia cywilizacji grecko-rzymskiej; - opisuje genezę rozwoju chrześcijaństwa;	- sytuuje w czasie cywilizacje starożytne; - charakteryzuje trwałe osiągnięcia cywilizacji grecko-rzymskiej; - charakteryzuje genezę i etapy rozwoju chrześcijaństwa;	- sytuuje w czasie i przestrzeni cywilizacje starożytne; - rozróżnia osiągnięcia cywilizacji grecko-rzymskiej; - charakteryzuje genezę i etapy rozwoju chrześcijaństwa;	- porównuje rozwój cywilizacji starożytnych; - wykazuje wkład starożytnych Greków i Rzymian w dziedzictwo cywilizacji europejskiej; - rekonstruuje genezę i etapy rozwoju chrześcijaństwa;	- porównuje rozwój cywilizacji starożytnych; - docenia wkład starożytnych Greków i Rzymian w dziedzictwo cywilizacji europejskiej; - analizuje genezę i etapy rozwoju chrześcijaństwa.
II. Średniowieczne kręgi kulturowe. Uczeń:	- charakteryzuje łaciński, bizantyjski i arabski krąg kulturowy; - podaje przykłady relacji między Europą a światem islamu; - definiuje, na czym polegał uniwersalny charakter kultury średniowiecza;	- charakteryzuje łaciński, bizantyjski i arabski krąg kulturowy; - opisuje na wybranych przykładach relacje między Europą a światem islamu w średniowieczu; - wyjaśnia, na czym polegał uniwersalny charakter kultury średniowiecza;	- porównuje łaciński, bizantyjski i arabski krąg kulturowy; - opisuje na wybranych przykładach relacje między Europą a światem islamu w średniowieczu; - wyjaśnia, na czym polegał uniwersalny charakter kultury średniowiecza;	- porównuje łaciński, bizantyjski i arabski krąg kulturowy; - analizuje relacje między Europą a światem islamu w średniowieczu; - uzasadnia, na czym polegał uniwersalny charakter kultury średniowiecza;	- porównuje łaciński, bizantyjski i arabski krąg kulturowy; - analizuje relacje między Europą a światem islamu w średniowieczu; - ocenia, na czym polegał uniwersalny charakter kultury średniowiecza.
III. Polska Piastów. Uczeń:	- wyjaśnia genezę powstania państwa polskiego i jego chrystianizacji;	- wyjaśnia genezę powstania państwa polskiego i znaczenie jego chrystianizacji;	- przedstawia genezę powstania państwa polskiego i znaczenie jego chrystianizacji;	- przedstawia genezę powstania państwa polskiego i znaczenie jego chrystianizacji;	- analizuje genezę powstania państwa polskiego i jego chrystianizacji;

	- definiuje rozbicie dzielnicowe; - opisuje proces jednoczenia ziem polskich; - przywołuje postaci Władysława Łokietka i Kazimierza Wielkiego;	- charakteryzuje przykłady wzmacniania i decentralizacji państwa polskiego w okresie monarchii wczesnopiastowskiej; - opisuje proces jednoczenia ziem polskich, ze szczególnym uwzględnieniem roli Władysława Łokietka; - charakteryzuje rządy Kazimierza Wielkiego;	- charakteryzuje przykłady wzmacniania i decentralizacji państwa polskiego w okresie monarchii wczesnopiastowskiej; - interpretuje proces jednoczenia ziem polskich, ze szczególnym uwzględnieniem roli Władysława Łokietka; - charakteryzuje rządy Kazimierza Wielkiego w zakresie polityki wewnętrznej i zagranicznej;	- rozróżnia przykłady wzmacniania i decentralizacji państwa polskiego w okresie monarchii wczesnopiastowskiej; - podaje przykłady zmian politycznych, gospodarczych i społecznych na ziemiach polskich w okresie rozbicia dzielnicowego; - interpretuje proces jednoczenia ziem polskich, ze szczególnym uwzględnieniem roli Władysława Łokietka; - ocenia rządy Kazimierza Wielkiego w zakresie polityki wewnętrznej i zagranicznej;	- analizuje przykłady wzmacniania i decentralizacji państwa polskiego w okresie monarchii wczesnopiastowskiej; - ocenia zmiany polityczne, społeczne i gospodarcze na ziemiach polskich w okresie rozbicia dzielnicowego; - analizuje proces jednoczenia ziem polskich; - ocenia rządy Kazimierza Wielkiego w zakresie polityki wewnętrznej i zagranicznej.
IV. Królestwo Polskie u schyłku średniowiecza. Uczeń:	- przywołuje zawarcie unii polsko-litewskiej w XIV wieku; - nakreśla stosunki polsko-krzyżackie w XV wieku;	- opisuje okoliczności zawarcia unii polsko-litewskiej w XIV wieku; - charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie w XV wieku;	- przedstawia okoliczności zawarcia unii polsko-litewskiej w XIV wieku; - charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie w XV wieku;	- uzasadnia znaczenie unii polsko-litewskiej w XIV wieku; - osądza stosunki polsko-krzyżackie w XV wieku; - uzasadnia wpływ przywilejów zdobytych przez szlachtę do końca	- ocenia znaczenie unii polsko-litewskiej w XIV wieku; - osądza stosunki polsko-krzyżackie w XV wieku; - ocenia wpływ przywilejów zdobytych przez szlachtę do końca

	- wyjaśnia pojęcie przywilejów szlacheckich; - charakteryzuje kulturę polską okresu średniowiecza;	- podaje przykłady przywilejów szlacheckich; - charakteryzuje kulturę polską okresu średniowiecza;	- przedstawia wpływ przywilejów zdobytych przez szlachtę do końca XV wieku na życie społeczne, polityczne i gospodarcze w Królestwie Polskim; - charakteryzuje kulturę polską okresu średniowiecza, odwołując się do wybranych przykładów;	XV wieku na życie społeczne, polityczne i gospodarcze w Królestwie Polskim; - pokazuje kulturę polską okresu średniowiecza, odwołując się do wybranych przykładów;	XV wieku na życie społeczne, polityczne i gospodarcze w Królestwie Polskim; - rozróżnia kulturę polską okresu średniowiecza na przykładach.
V. Wyzwania czasów nowożytnych. Uczeń:	- wymienia przyczyny i skutki zamorskiej ekspansji Europejczyków od czasu wielkich odkryć geograficznych; - opisuje podziały wyznaniowe w nowożytnej Europie; - nazywa kulturę renesansu oraz baroku;	- charakteryzuje przyczyny i skutki zamorskiej ekspansji Europejczyków od czasu wielkich odkryć geograficznych; - charakteryzuje podziały wyznaniowe i podaje przykłady wojen na tle religijnym w nowożytnej Europie; - charakteryzuje kulturę renesansu oraz baroku;	- przedstawia przyczyny i skutki zamorskiej ekspansji Europejczyków od czasu wielkich odkryć geograficznych; - charakteryzuje podziały wyznaniowe i podaje przykłady wojen na tle religijnym w nowożytnej Europie; - charakteryzuje kulturę renesansu oraz baroku, odwołując się do wybranych przykładów;	- rozróżnia przyczyny i skutki zamorskiej ekspansji Europejczyków od czasu wielkich odkryć geograficznych; - analizuje podziały wyznaniowe i podaje przykłady wojen na tle religijnym w nowożytnej Europie; - porównuje cechy kultury renesansowej oraz barokowej;	- analizuje przyczyny i skutki zamorskiej ekspansji Europejczyków od czasu wielkich odkryć geograficznych; - analizuje podziały wyznaniowe i przedstawia przykłady wojen na tle religijnym w nowożytnej Europie; - porównuje cechy kultury renesansowej oraz barokowej na wybranych przykładach.

VI. Rzeczpospolita Obojga Narodów. Uczeń:	- wymienia postanowienia unii lubelskiej; - definiuje ustrój polityczny Rzeczypospolitej Obojga Narodów; - charakteryzuje gospodarkę Rzeczypospolitej; - przywołuje specyfikę tolerancji religijnej w Rzeczypospolitej; - opisuje kulturę polskiego renesansu;	- wyjaśnia postanowienia unii lubelskiej; - charakteryzuje ustrój polityczny Rzeczypospolitej Obojga Narodów; - charakteryzuje gospodarkę Rzeczypospolitej; - wyjaśnia specyfikę tolerancji religijnej w Rzeczypospolitej; - charakteryzuje kulturę polskiego renesansu;	- przedstawia postanowienia unii lubelskiej; - charakteryzuje ustrój polityczny i strukturę społeczną Rzeczypospolitej Obojga Narodów; - przedstawia gospodarkę Rzeczypospolitej; - wyjaśnia specyfikę tolerancji religijnej w Rzeczypospolitej; - demonstruje kulturę polskiego renesansu;	- analizuje postanowienia unii lubelskiej; - przedstawia ustrój polityczny i strukturę społeczną Rzeczypospolitej Obojga Narodów; - porównuje gospodarkę Rzeczypospolitej i krajów Europy Zachodniej; - analizuje, czy Rzeczpospolita była państwem tolerancji religijnej; - demonstruje kulturę polskiego renesansu, odwołując się do wybranych przykładów;	- przedstawia postanowienia i ocenia znaczenie unii lubelskiej; - analizuje ustrój polityczny i strukturę społeczną Rzeczypospolitej Obojga Narodów; - porównuje gospodarkę Rzeczypospolitej i krajów Europy Zachodniej; - ocenia, czy Rzeczpospolita była państwem tolerancji religijnej; - opracowuje kulturę polskiego renesansu na wybranych przykładach.
VII. Rzeczpospolita a państwa sąsiednie w XVII i na początku XVIII wieku. Uczeń:	- wymienia przyczyny wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII wieku; - przywołuje przykłady ingerencji państw ościennych w sprawy wewnętrzne Rzeczypospolitej w XVII i na początku XVIII wieku;	- wymienia przyczyny i następstwa wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII wieku; - charakteryzuje przykłady ingerencji państw ościennych w sprawy wewnętrzne Rzeczypospolitej w	- przedstawia przyczyny i następstwa wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII wieku; - przedstawia przykłady ingerencji państw ościennych w sprawy wewnętrzne Rzeczypospolitej w XVII	- formułuje przyczyny i następstwa wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII wieku; - analizuje przykłady ingerencji państw ościennych w sprawy wewnętrzne Rzeczypospolitej w XVII	- ocenia przyczyny i następstwa wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII wieku; - rekonstruuje przykłady ingerencji państw ościennych w sprawy wewnętrzne Rzeczypospolitej w XVII

		XVII i na początku XVIII wieku;	i na początku XVIII wieku;	wieku i na początku XVIII wieku;	wieku i na początku XVIII wieku.
VIII. Upadek Rzeczypospolitej na tle oświeceniowych przełomów. Uczeń:	- identyfikuje idee oświecenia; - nakreśla powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki i wybuch rewolucji francuskiej; - wymienia reformy Sejmu Wielkiego - opisuje zasięg terytorialny kolejnych rozbiorów Rzeczypospolitej; - wymienia przyczyny upadku Rzeczypospolitej;	- identyfikuje idee oświecenia i charakteryzuje zmiany cywilizacyjne w Europie Zachodniej w XVIII wieku; - wyjaśnia wpływ idei oświeceniowych na powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki oraz wybuch rewolucji francuskiej; - charakteryzuje reformy oświeceniowe w Rzeczypospolitej, ze szczególnym uwzględnieniem reform Sejmu Wielkiego; - charakteryzuje przyczyny i opisuje zasięg terytorialny kolejnych rozbiorów Rzeczypospolitej; - wyjaśnia zewnętrzne i wewnętrzne przyczyny upadku Rzeczypospolitej;	- identyfikuje idee oświecenia i charakteryzuje zmiany cywilizacyjne w Europie Zachodniej w XVIII wieku; - przedstawia wpływ idei oświeceniowych na powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki oraz wybuch rewolucji francuskiej; - charakteryzuje reformy oświeceniowe w Rzeczypospolitej, ze szczególnym uwzględnieniem reform Sejmu Wielkiego i postanowień Konstytucji 3 maja; - charakteryzuje przyczyny i opisuje zasięg terytorialny kolejnych rozbiorów Rzeczypospolitej; - charakteryzuje zewnętrzne i wewnętrzne	- przedstawia idee oświecenia i zmiany cywilizacyjne w Europie Zachodniej w XVIII wieku; - porównuje wpływ idei oświeceniowych na powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki oraz wybuch rewolucji francuskiej; - przedstawia reformy oświeceniowe w Rzeczypospolitej, ze szczególnym uwzględnieniem reform Sejmu Wielkiego i postanowień Konstytucji 3 maja; - analizuje przyczyny i przedstawia zasięg terytorialny kolejnych rozbiorów Rzeczypospolitej; - rekonstruuje zewnętrzne i wewnętrzne przyczyny upadku Rzeczypospolitej;	- przedstawia idee oświecenia i analizuje zmiany cywilizacyjne w Europie Zachodniej w XVIII wieku; - analizuje wpływ idei oświeceniowych na powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki oraz wybuch rewolucji francuskiej; - ocenia reformy oświeceniowe w Rzeczypospolitej, ze szczególnym uwzględnieniem reform Sejmu Wielkiego i postanowień Konstytucji 3 maja; - weryfikuje przyczyny i rozróżnia zasięg terytorialny kolejnych rozbiorów Rzeczypospolitej; - osądza zewnętrzne i wewnętrzne przyczyny upadku Rzeczypospolitej.

			przyczyny upadku Rzeczypospolitej;		